

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte integrante dell'offerta formativa del Liceo Ginnasio Salesiano Valsalice, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola, così come la normale didattica d'aula.

QUADRO NORMATIVO

L'emergenza sanitaria ha comportato l'adozione di provvedimenti normativi che hanno riconosciuto la possibilità di svolgere "a distanza" le attività didattiche delle scuole di ogni grado, su tutto il territorio nazionale (*decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, articolo 1, comma 2, lettera p*).

La Nota dipartimentale 17 marzo 2020, n. 388, recante "*Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza*" aveva già offerto alle istituzioni scolastiche il quadro di riferimento didattico operativo. 4

Il *decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22*, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, stabilisce che il personale docente assicura le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione, ed integra pertanto l'obbligo, prima vigente solo per i dirigenti scolastici ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020, articolo 1, comma 1, lettera g), di "attivare" la didattica a distanza, obbligo concernente, nel caso del dirigente, per lo più adempimenti relativi alla organizzazione dei tempi di erogazione, degli strumenti tecnologici, degli aiuti per sopperire alle difficoltà delle famiglie e dei docenti privi di sufficiente connettività.

Con riferimento, nello specifico, alle modalità e ai criteri sulla base dei quali erogare le prestazioni lavorative e gli adempimenti da parte del personale docente, fino al perdurare dello stato di emergenza, si rimanda alle disposizioni del *comma 3-ter del medesimo DL 22/2020*. Il *decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34* ha finanziato ulteriori interventi utili a potenziare la didattica, anche a distanza, e a dotare le scuole e gli studenti degli strumenti necessari per la fruizione di modalità didattiche compatibili con la situazione emergenziale, nonché a favorire l'inclusione scolastica e ad adottare misure che contrastino la dispersione.

Il *decreto del Ministro dell'istruzione 26 giugno 2020, n. 39* ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche nel mese di settembre, con particolare riferimento, per la tematica in argomento, alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la didattica digitale integrata. Le Linee Guida (Allegato A al suddetto decreto) hanno fornito indicazioni per la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI).

BILANCIO SULLA ORGANIZZAZIONE DELLA DDI a.s. 2019-2020

Il Piano Scolastico per la DDI nasce dall'esperienza maturata durante i mesi di chiusura. In particolare, il Piano per la DDI sarà adottato nel nostro Istituto anche in previsione della possibile adozione della Didattica Digitale Integrata con quella in presenza. Tale piano sarà utile qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti.

La nostra scuola è pronta all'eventuale adozione della Didattica Digitale Integrata con quella in presenza, avendo adottato e deliberato in sede di collegio Docenti la Didattica a Distanza fin dalla prima sospensione dell'attività didattica in presenza nel mese di marzo. Sono state sperimentate modalità differenti: videolezioni registrate, lezioni registrate in podcast con la nostra Web Radio, invio di materiale, link a video o pagine della rete utili a sviluppare nuove conoscenze e, da ultimo, le lezioni in sincrono con piattaforma Google Meet. A tal proposito si è optato per la scelta della G Suite di Google, scelta legata alle acquisizioni del consenso al trattamento dei dati degli allievi (GDPR). Si è deliberato che i docenti, nel lavorare a distanza, seguissero la cadenza giornaliera dell'orario curricolare; quanto alle lezioni in sincrono si tenute nell'orario previsto curricolare e convocate entro il giorno precedente. Si è fatto appello a tutti gli allievi ad essere presenti, pertanto chi non avesse potuto partecipare a qualche lezione è stato tenuto a

segnalarlo personalmente al docente e potendo poi usufruire della registrazione della lezione. Per quanto riguarda invece tutte le altre modalità che non prevedessero la presenza dal vivo, si è deliberato che il contatto arrivasse nella giornata entro le ore 16. E' stato chiesto ai ragazzi di contattare, se necessario, i docenti entro le ore 16, diversamente non si è garantita risposta in giornata. Pur non avendo le assenze valore ufficiale, tutti i docenti hanno tenuto informate le famiglie in caso di assenze.

ORGANIZZAZIONE DELLA DDI a.s. 2020-2021

Secondo quanto previsto dalle linee guida del Ministero (Decreto n. 89 del 07-08-2020 allegato A) viene predisposto un piano di interventi nell'ambito della Didattica Digitale integrata.

Le modalità di realizzazione della DDI o Didattica a Distanza mireranno ad un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone, in maniera complementare, la DaD integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza.

I casi in cui si potrà ricorrere ad una Didattica a Distanza totale o integrata sono diversi e ciascuno presenta soluzioni che possano offrire una qualità del lavoro di apprendimento la più funzionale ed efficace possibile.

Nel caso di lockdown totale, o comunque chiusura totale della scuola, i docenti riprenderanno tutti la didattica a distanza secondo quanto convenuto. Organizzazione oraria nel corso della giornata scolastica sarà offerta, agli alunni in DDI, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, e saranno comunque previsti sufficienti momenti di pausa.

Con la totale chiusura e il passaggio alla DDI totale, tenuto anche conto delle indicazioni della normativa ministeriale e delle linee guida indicate dall'USR del Piemonte (Ripartiamo insieme), il Collegio Docenti ha deliberato una percentuale minima del 70% di lezioni in sincrono. (Delibera n. 7 a.s.20/21).

Nel caso in cui la DDI divenga strumento di espletamento del servizio scolastico, a seguito di eventuali nuove situazioni di lockdown, per il Liceo sarà predisposto l'orario delle attività educative e didattiche così come segue:

- utilizzo dell'orario in vigore al momento della sospensione delle attività didattiche in presenza;
- medesima scansione oraria delle lezioni

Nel caso di una o più classi chiuse per quarantena degli allievi, l'insegnante da scuola farà lezione regolarmente ai ragazzi che sono a casa, secondo l'orario scolastico già in vigore.

Nel caso in cui solo alcuni componenti della classe siano a casa perché malati causa Covid-19 o in quarantena o in isolamento fiduciario, si prevede la possibilità che il docente attivi un collegamento in meet con gli allievi a casa, che potranno così affacciarsi sulla lezioni che si sta tenendo in classe. E' responsabilità del docente attivare questa modalità ove lo ritenga utile e fruibile, tenendo comunque presente che la lezione è focalizzata sugli allievi in presenza e che non si potrà dare particolare supporto nel caso di problemi di collegamento. Resta comunque il fatto che la didattica a distanza è fatta di attività in sincrono ma anche in asincrono per cui nel caso di singoli o gruppi di studenti a casa nelle condizioni su menzionate sarà attivata oltre alla menzionata apertura tramite meet di una "finestra sulla "classe" una più mirata didattica a distanza in asincrono che fornisca utile supporto agli allievi assenti.

Le presenze in Dad da casa in caso di singoli o di tutta la classe saranno indicate sul Registro nell'apposito menu a tendina presente "Presente in Dad sincrona". Ciò nel caso in cui fosse necessario tenerne conto nella valutazione finale sulla frequenza, sulla quale al momento il Ministero non ha dato ulteriori delibere. Va comunque a tal proposito ricordato che la validità del dell'anno con assenze non superiori al 25% è deliberata dal Consiglio di Classe che può tener conto di eventuali possibilità di deroga, tra le quali sicuramente le situazioni di malattia a cui si può riferire il tempo di assenza per Covid-19, direttamente o indirettamente.

Va ancora precisato che il Collegio Docenti ha deliberato (delibera n. 8 a.s.20/21) che la DDI contempli anche il caso di allievi assenti per malattia non direttamente ascrivibile a sintomatologia da SARS-CoV-2, ma solo nel caso di prolungata assenza.

Ci preme poi ribadire che, nell'ottica di responsabilizzare i ragazzi a diventare protagonisti attivi del proprio apprendimento e abituarli al reciproco aiuto, così come si è sempre fatto in passato in caso di assenze da scuola, quando si contattava un compagno/a per farsi raccontare quanto fatto, è opportuno invitare i ragazzi ad essere proattivi nell'informarsi a vicenda e aiutarsi anche mediante l'utilizzo della tecnologia che ha degli indubbi vantaggi positivi e non solo rischi negativi. Si può sfruttare anche il registro elettronico con le annotazioni inserite dai docenti e il materiale eventualmente caricato sulle Google classroom

I principali strumenti di cui si avvale la Didattica a Distanza nel nostro Istituto sono i seguenti: Registro Elettronico e G Suite for Education L'account collegato alla G Suite for Education consente l'accesso alle email ed alle app utili alla didattica, come ad esempio Google Classroom, Google Drive, Google Meet. Ogni alunno ed ogni docente hanno accesso ad un account personale di questo tipo:

- Docente: nome.cognome@liceovalsalice.it;
- Studente: nome.cognome@studenti.liceovalsalice.it

Tale piattaforma risponde ai necessari requisiti di sicurezza dei dati a garanzia della privacy.

In particolare ogni dipartimento disciplinare ha stabilito che le modalità di svolgimento della DID saranno le seguenti.

AREA LETTERE CLASSICHE (Latino e Greco Biennio e Triennio)

- per grammatica al biennio, power point e lezione parlata, test con google moduli, interrogazioni di grammatica partendo sia dai compiti assegnati la volta prima sia da un testo non noto con domande inerenti morfologia e sintassi, traduzione in classe subito dopo la spiegazione della regola, traduzione di un brano avvisando i ragazzi che non si assegnerà il voto;
- nel biennio e triennio lezioni in sincrono (70%) e asincrono con lezioni registrate e inviate (30%), fermo restando che al biennio per quanto possibile le lezioni sono state eseguite in sincrono nella quasi totalità;
- al triennio verifiche con domande critiche più che con domande sui contenuti nozionistici;
- sia al biennio che al triennio la verifica delle capacità traduttive è avvenuta tramite lettura, analisi e traduzione orale di un brano o di una frase mai tradotti prima

Visti i risultati positivi della DID sperimentata in tempo di lockdown, concordemente l'area di lettere classiche decide di riproporre le medesime modalità qualora si rendesse necessario riprendere la DaD e anche in quelle occasioni in cui la DID fosse necessaria per allievi costretti a lunghi periodi di assenza.

ARA ARTISTICO LETTERARIA (Italiano, Latino nel Liceo Scientifico, Disegno e Storia dell'Arte)

Forte dell'esperienza accumulata nei mesi in cui la chiusura generale imposta dal Governo ha necessariamente portato alla ridefinizione di modalità, contenuti e strumenti dell'insegnamento, l'Area si muove in due direzioni: immaginando come procedere in caso di parziale ricorso alla DaD, come ad esempio per supportare allievi costretti alla quarantena, e in una situazione di DaD in totale sostituzione delle attività in classe, ad esempio se la scuola venisse chiusa. Si sottolinea che i Docenti possono contare sulla presenza in ciascuna aula di un PC portatile dotato di connessione e telecamera.

Per il Biennio, per quanto riguarda l'apprendimento del lessico latino è stato proposto di utilizzare l'applicazione Memrise "500 parole base del latino". In caso di DaD, parziale o totale, il laboratorio di scrittura, per la sua natura pratica, sviluppata principalmente con lavori di gruppo non sempre facilmente declinabili a distanza, sarà erogato in forme più tradizionali, pur sfruttando i mezzi digitali per scritture condivise e giochi didattici.

Per il Triennio, si concorda sul ricorso a registrazioni audiovideo o a Google Meet come supporto per studenti confinati a casa per cause epidemiologiche, non escludendone però l'uso anche come strumento di sostegno per qualunque forma di assenza. Nel caso di chiusura totale, vengono confermate come risorse didattiche la lezione in sincrono con Google Meet (che concorre per un minimo di 60% al tempo scuola a distanza), la videolezione/audiolezione registrata, il

videosportello, l'assegnazione di materiali digitali o testuali, l'attività a coppie/gruppi, la produzione di materiali per la presentazione di argomenti/testi; il Docente sarà chiamato a valutare quali strumenti risultano più idonei per ciascuna classe.

Per Disegno e Storia dell'Arte, si decide di utilizzare fin da subito, parallelamente, la Classroom (e le altre app di cui è fornita la piattaforma GSuite For Education), esigendo la consegna anche virtuale di tutti gli elaborati pratici, così da costruire anche un archivio virtuale oltre a quello cartaceo dei documenti e da abituare gli studenti a gestire i compiti e le consegne in modo virtuale oltre che reale. I "Pomerigi d'arte" potranno svolgersi con attività virtuali e/o con visite di mostre a piccoli gruppi, successivamente raccontate a tutti con la modalità della web-radio.

La valutazione potrà essere attribuita su queste tipologie di prove.

ITALIANO: Prova scritta, Test, Colloquio, Presentazione digitale, Produzione di materiale multimediale, Progetto di approfondimento.

LATINO: Versione, Test, Colloquio, Presentazione digitale, Produzione di materiale multimediale, Progetto di approfondimento.

STORIA/GEOGRAFIA: Test, Colloquio.

STORIA DELL'ARTE: Test, Colloquio, Presentazione digitale, Produzione di materiale multimediale, Progetto di approfondimento.

DISEGNO E ST. ARTE: Disegno, Test, Colloquio.

AREA SCIENZE

In caso di attivazione della DaD si ritiene importante una riflessione sia sulle metodologie didattiche sia sulla valutazione. Si ribadisce quindi un costante confronto tra noi per poter costruire insieme percorsi di apprendimento significativi. Per quanto riguarda la didattica si utilizzeranno i vari strumenti, già testati, lo scorso anno: ore di lezione in sincrono (almeno il 60% del monte ore nelle classi del triennio e almeno l'80% nelle classi del biennio), utilizzo di video (selezionati in rete) e di power point (preparati da noi), possibilità di registrare le lezioni in sincrono, esecuzione di facili esperimenti casalinghi, richiesta di relazioni sugli esperimenti svolti a casa (o in modalità video o con la classica scheda di laboratorio), lavoro a gruppo con successiva esposizione on line davanti a tutta la classe, approfondimenti individuali con presentazione durante le lezioni, possibilità di seminari destinati a più classi dello stesso anno (tenuti da noi o da esperti). Si ritiene, grazie alla varietà di strumenti utilizzati, di poter intercettare le modalità di apprendimento dei diversi allievi e di dare modo a tutti di mettere a frutto le conoscenze e le competenze acquisite.

Per quanto riguarda la valutazione verrà sicuramente privilegiata la verifica orale con brevi interrogazioni e risoluzione di problemi di chimica "in diretta" da parte dello studente.

AREA DI INGLESE

L'area di inglese, a seguito dell'esperienza maturata, stabilisce che, in caso di chiusura delle scuole e conseguente necessità di ricorrere alla Didattica a Distanza, le lezioni online si svolgeranno valorizzando tutte le competenze richieste: reading, listening, speaking, writing. Tali competenze verranno raggiunte attraverso lezioni in sincrono, lezioni registrate (soprattutto per gli studenti degli ultimi anni), video e presentazioni. Gli studenti saranno poi invitati a svolgere attività di speaking registrando video e audio in modo da non penalizzare questo aspetto della lingua che potrebbe essere più complicato da gestire a distanza. Gli insegnanti si impegnano inoltre nell'utilizzo di Google Classroom per facilitare lo scambio di compiti e la loro correzione. Per quanto riguarda la valutazione, gli insegnanti procederanno alla valutazione regolare di quanto svolto durante le lezioni in sincrono e valutando il materiale consegnato, sia esso scritto o video registrato.

AREA DI MATEMATICA E FISICA

In caso di attivazione della didattica a distanza si prevede di:

- utilizzare la piattaforma G Suite for education e, in particolare, gli applicativi Meet, Classroom, Moduli e Drive;
- proporre attività didattiche in modalità sincrona per il 70% del monte ore e in modalità asincrona per il 30%.

Le attività sincrone si svolgeranno in Meet e potranno variare tra le seguenti tipologie: videolezioni, esercitazioni, sportelli, interventi di sostegno individuali o per piccoli gruppi, verifiche orali e scritte.

Le attività asincrone consisteranno nello studio personale di materiale scritto o video fornito dal docente, nella risoluzione di esercizi e problemi, nella ricerca o approfondimento di argomenti proposti a lezione e nella produzione di video e presentazioni.

Per la comunicazione con gli studenti e lo scambio di materiale didattico si utilizzerà Classroom.

La valutazione avrà una dimensione formativa che terrà conto del processo di apprendimento in itinere e una dimensione sommativa per verificare il raggiungimento degli obiettivi al termine di un modulo didattico. Nella valutazione formativa si terrà conto dell'impegno, della partecipazione, dei progressi, della qualità del lavoro svolto individualmente e della puntualità nelle consegne. Le prove di valutazione sommativa potranno essere:

- il colloquio orale sincrono per testare le competenze acquisite, più che le conoscenze
- la risoluzione di problemi, quesiti e test in sincrono con modalità che consentano di monitorare in tempo reale l'attività degli studenti
- la produzione di elaborati digitali, individuali o di gruppo, che richiedano un'attività di ricerca, di rielaborazione e approfondimento.

INFORMATICA

In caso di attivazione della didattica a distanza si prevede di:

- utilizzare la piattaforma G Suite for education e, in particolare, gli applicativi Meet, Classroom, e Drive;
- proporre attività didattiche in modalità sincrona per il 30% del monte ore e in modalità asincrona per il 70%;

Le attività asincrone consisteranno nello studio individuale di materiale video fornito dal docente e nella produzione, individuale o a gruppi, di elaborati digitali e di compiti assegnati.

Le attività sincrone si svolgeranno in Meet e potranno variare tra le seguenti tipologie: confronto sul materiale didattico assegnato, Question time, interventi di sostegno individuali o per piccoli gruppi, verifiche.

Per la comunicazione con gli studenti e lo scambio di materiale didattico si utilizzerà Classroom.

La valutazione avrà una dimensione formativa che terrà conto del processo di apprendimento in itinere e una dimensione sommativa per verificare il raggiungimento degli obiettivi al termine di un modulo didattico. Nella valutazione formativa si terrà conto dell'impegno, della partecipazione, dei progressi, della qualità del lavoro svolto individualmente e della puntualità nelle consegne. Le prove di valutazione sommativa consisteranno:

- nella risoluzione on line di quesiti somministrati attraverso la piattaforma Tao testing
- nella produzione di elaborati digitali, individuali o di gruppo, che richiedano un'attività di ricerca, di rielaborazione e approfondimento e mettano in luce le competenze acquisite.

AREA DI STORIA E FILOSOFIA

L'Area disciplinare di Storia e Filosofia conviene nel condividere le buone pratiche messe in atto durante il periodo di chiusura della scuola e di insegnamento in DAD, le specifica e considera di poterle riattuare, se si dovesse rendere necessaria un'ulteriore fase di chiusura. Inoltre valorizza tutte quelle iniziative che, sperimentate in fase di DAD, possano contribuire ad arricchire e migliorare l'insegnamento, l'apprendimento e la verifica di competenze e conoscenze anche nella normale didattica di tutti i giorni.

DAD in sincrono:

- lezioni via Meet, con possibilità di registrazione per favorire la ripresa da parte degli studenti;
- utilizzo di Classroom per distribuzione materiali, verifiche, domande e momento assembleare di domande/risposte "in diretta";
- momenti di riflessione comune e di dibattito con gli studenti su un libro letto o su un film visto;
- lezioni di "filosofia per immagini" con ausilio de "La meravigliosa vita dei filosofi" (giapponese);
- coinvolgimento di esperti e colleghi per lezioni dedicate, "conferenze" via Meet per far conoscere esperienze, punti di vista, personalità e "voci" diverse;

- interrogazioni via Meet con possibilità (totale o parziale) di uso degli appunti, dei testi e delle schematizzazioni da parte degli studenti: tali interrogazioni hanno particolare valore perché tutte fortemente incentrate sulle competenze;
- interrogazioni/presentazioni da parte degli studenti con PowerPoint e commento in diretta, in tempo dato, sia su argomenti a scelta sia su argomenti assegnati dal docente;
- svolgimento anche di prove scritte con domande di varia tipologia, ma con collegamento video in corso e tempo serrato. Esempio test a tempo, dieci domande. Consegna su Classroom o via mail;
- conferenze o lezioni magistrali su tematiche di cittadinanza (es. Europa) o di storia o di filosofia (es. nichilismo), con coinvolgimento “ a distanza” di professori universitari, esperti, colleghi.

DAD non in sincrono:

- registrazioni video di lezioni o di brevi schede tematiche (es lezioni caricate su Classroom oppure schede tipo SCOLASTICLIP su Youtube) che gli studenti possono seguire e studiare quando vogliono; a seguire, momenti di confronto su Classroom o via mail per la corretta comprensione dei contenuti (FAQ).
- registrazioni solamente audio, facilmente utilizzabili dagli studenti, di lezioni o parti di lezione svolte dal docente; a seguire, momenti di confronto su Classroom o via mail per la corretta comprensione dei contenuti (FAQ).
- trasmissione radiofonica con lezione di Storia; a seguire, momenti di confronto su Classroom o via mail per la corretta comprensione dei contenuti (FAQ).
- presentazioni di lezioni con PowerPoint filmate, con *overvoice* del professore; caricate su Classroom;
- per veloce risposta alle domande raccolte, utilizzo di audio veloci; pratico sia per docente che per studenti;
- preparazione da parte degli studenti di presentazioni con supporto di PowerPoint e di materiale documentario;
- assegnazione e verifica con cadenza periodica di lavori da fare: schematizzazioni delle lezioni, di contenuti vari studiati personalmente, di libri e di passi di autore, di ricerche bibliografiche;
- assegnazione di letture e restituzione entro scadenza con commenti personali degli studenti;
- assegnazione di film o contributi video e documentari da vedere entro una certa data, elaborare un giudizio (con o senza una scheda). A seguire lezione in sincrono con discussione tra docente e studenti; molto preziosa anche la discussione aperta e condivisa con docenti di altre materie, in particolare su argomenti di carattere filosofico e politico.
- assegnazione di lavori di gruppo (quattro o cinque studenti) su temi di storia e di filosofia;
- assegnazione di lavoro su tematiche di geopolitica con ausilio di lettura e consultazione di volumi dedicati (Rivista Limes);
- assegnazione di trattazione filosofica (lavoro personale), consegna e valutazione;
- assegnazione di tema storico (lavoro personale), consegna e valutazione;
- valutazione/valorizzazione degli appunti presi dai ragazzi durante le lezioni (schematizzazione lezioni, “quaderno”) e della capacità di renderli in presentazioni essenziali e accattivanti.

AREA EDUCAZIONE FISICA

In caso di una nuova chiusura scolastica si provvederà ad attivare le lezioni in Dad sia in modo sincrono che asincrono, come già accaduto precedentemente, modificando il programma da pratico a teorico con l’aggiunta di materiale fornito dall’insegnante durante i diversi incontri in Google meet. Le valutazioni saranno assegnate attraverso la stesura di ricerche, ppt, verifiche svolte attraverso l’applicazione moduli di Google e interrogazioni orali.