

OBIETTIVI SPECIFICI

La formazione culturale, etica e religiosa degli alunni, evidenziando la continua ricerca e le conquiste del pensiero umano, il valore e la dignità della persona, la perenne validità ed attualità delle problematiche esistenziali. In particolare, terrò presenti i seguenti obiettivi:

CONOSCENZE:

- delle principali manifestazioni del pensiero filosofico moderno dal XIV al XVIII secolo;
- dei legami di continuità o di reazione fra le correnti ed i filosofi studiati.

COMPETENZE:

- approccio metodico con i contenuti proposti;
- contestualizzazione storico-culturale delle tematiche trattate;
- individuazione degli elementi caratterizzanti all'interno di una corrente di pensiero o di un filosofo;
- lettura ed analisi critica di brani antologici.

CAPACITA':

- di riflettere sui contenuti proposti e di rielaborarli in modo autonomo;
- di esprimere in modo corretto e con proprietà terminologica i contenuti appresi.
- di inserire le tematiche trattate nel più ampio contesto culturale europeo con opportuni riferimenti pluridisciplinari.

METODI

In vista dei predetti obiettivi saranno adottati i seguenti **procedimenti didattici**:

- esposizione dell'argomento del giorno, accompagnata dalla lettura e dall'analisi di brani antologici;
- approfondimento delle tematiche che, nel corso delle lezioni, susciteranno maggiore interesse o difficoltà negli alunni;
- opportuni riferimenti e richiami alla situazione storica attuale;
- collegamenti interdisciplinari con la storia, con le letterature italiana e latina e con la storia dell'arte.

Saranno, pertanto, utilizzati, nel corso dell'anno, i seguenti **metodi**:

- lezione frontale; riflessione e discussione in classe;
- lettura ed analisi critica di brani antologici;
- lettura de' Le regole del metodo di Cartesio in versione integrale;
- utilizzo di ppt e di collegamenti internet;
- partecipazione ad eventuali iniziative pubbliche di interesse filosofico quali conferenze, mostre, dibattiti.

STRUMENTI

E' previsto l'utilizzo dei seguenti **strumenti didattici**:

- libro di testo;
- un testo in versione integrale;
- ppt e collegamenti internet.

VALUTAZIONE

Nel valutare la preparazione degli alunni saranno giudicate:

- la conoscenza dei contenuti;
- la capacità di individuare le motivazioni e le problematiche filosofiche essenziali,
- la prontezza nel cogliere analogie e divergenze tra filosofi e correnti diverse,
- la precisione terminologica nell'esporre gli argomenti,

I criteri di valutazione saranno esplicitati in occasione delle singole interrogazioni.

VERIFICHE

Per il *trimestre* sono preventivate **una interrogazione scritta "in itinere"** su un programma parziale e **una interrogazione orale "sommativa"** su un programma più ampio. Nel *pentamestre* sono preventivate **due interrogazioni scritte** e **due interrogazioni orali**. Nelle interrogazioni scritte saranno utilizzate le varie tipologie di verifica previste per la terza prova scritta dell'Esame di Stato.

RECUPERI

Ove necessario, e con gli allievi che abbiano riportato valutazioni negative, saranno offerte modalità di recupero secondo quanto deciso dal Collegio docenti.

CONTENUTI

Il programma annuale prevede i seguenti argomenti:

Settembre-dicembre

La SCOLASTICA e il suo declino

Approfondimento sul valore e la funzione della politica, del diritto e dello Stato secondo Aristotele, San Tommaso, e Guglielmo di Occam in riferimento a Dante.

CENNI SULLA RINASCITA DEL PENSIERO CLASSICO

RINASCIMENTO E POLITICA - RINASCIMENTO E RIFORMA

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

F. Bacone
G. Galilei

IL RAZIONALISMO

R. Cartesio

Gennaio-giugno

LE CONSEGUENZE DELLA RIVOLUZIONE CARTESIANA:

B. Spinoza
G. Leibniz

L'EMPIRISMO

Il materialismo di T. Hobbes
J. Locke
D. Hume

Approfondimento sul valore e la funzione della politica, del diritto e dello Stato secondo Hobbes e Locke con opportuni riferimenti a Macchiavelli, Guicciardini e Alfieri. Ove possibile (Locke) si leggeranno brani in lingua inglese con il supporto della collega di lingue.

L'ILLUMINISMO

J.-J. Rousseau
Montesquieu

Voltaire

IL PENSIERO CRISTIANO

Pascal

Vico

KANT

IDEALISMO : Ficthe e Schelling

CONTENUTI E OBIETTIVI MINIMI

CONOSCENZE:

- delle principali manifestazioni del pensiero filosofico moderno dal XIV al XVIII secolo;
- dei legami di continuità o di reazione fra le correnti ed i filosofi studiati.

COMPETENZE:

- contestualizzazione storico-culturale delle tematiche trattate;
- individuazione degli elementi caratterizzanti all'interno di una corrente di pensiero o di un filosofo;

CAPACITA':

- di esprimere in modo corretto e con proprietà terminologica i contenuti appresi.
- di inserire le problematiche filosofiche in un più ampio contesto culturale.

TESTI ADOTTATI:

G. Reale – D. Antiseri, Storia del pensiero filosofico e scientifico, vol. II A e B, La Scuola editore