

### OBIETTIVI SPECIFICI

La formazione culturale, etica e religiosa degli alunni, evidenziando la continua ricerca e le conquiste del pensiero umano, il valore e la dignità della persona, la perenne validità ed attualità delle problematiche esistenziali. In particolare, terrò presenti i seguenti obiettivi:

#### CONOSCENZE:

- delle principali manifestazioni del pensiero filosofico contemporaneo del XIX e XX secolo;
- dei legami di continuità o di reazione fra le correnti ed i filosofi studiati.

#### COMPETENZE:

- approccio metodico con i contenuti proposti;
- contestualizzazione storico-culturale delle tematiche trattate;
- individuazione degli elementi caratterizzanti all'interno di una corrente di pensiero o di un filosofo;
- lettura ed analisi critica di brani antologici.

#### CAPACITA':

- di riflettere sui contenuti proposti e di rielaborarli in modo autonomo;
- di esprimere in modo corretto e con proprietà terminologica i contenuti appresi.

### METODI

In vista dei predetti obiettivi saranno adottati i seguenti **procedimenti didattici**:

- esposizione dell'argomento del giorno, accompagnata dalla lettura e dall'analisi di brani antologici;
- approfondimento delle tematiche che, nel corso delle lezioni, susciteranno maggiore interesse o difficoltà negli alunni;
- opportuni riferimenti e richiami alla situazione storica attuale;
- collegamenti interdisciplinari con la storia, con le letterature italiana e latina e con la storia dell'arte.

Saranno, pertanto, utilizzati, nel corso dell'anno, i seguenti **metodi**:

- lezione frontale; riflessione e discussione in classe;
- lettura ed analisi critica di brani antologici;
- lettura di articoli su quotidiani e riviste;
- lettura di almeno un testo in versione integrale;
- utilizzo di ppt e di collegamenti internet;
- eventuali iniziative pubbliche di interesse filosofico quali conferenze, mostre, dibattiti.

### STRUMENTI

E' previsto l'utilizzo dei seguenti **strumenti didattici**:

- libro di testo;
- un testo in versione integrale;
- ppt e collegamenti internet.

### VALUTAZIONE

Nel valutare la preparazione degli alunni saranno giudicate:

- la conoscenza dei contenuti;
- la capacità di individuare le motivazioni e le problematiche filosofiche essenziali,
- la prontezza nel cogliere analogie e divergenze tra filosofi e correnti diverse,
- la precisione terminologica nell'espone gli argomenti,
- la capacità di collegare con tematiche culturali di ampio respiro.

I criteri di valutazione saranno esplicitati in occasione delle singole interrogazioni.

## VERIFICHE

Per il *trimestre* sono preventivate **due interrogazioni scritte "in itinere"** su un programma parziale e **una interrogazione orale "sommativa"** su un programma più ampio. Nel *pentamestre* sono preventivate **due interrogazioni scritte** e **due interrogazioni orali**. Nelle interrogazioni scritte saranno utilizzate le varie tipologie di verifica con risposta aperta e con breve trattazione di un argomento.

## RECUPERI

Ove necessario, e con gli allievi che abbiano riportato valutazioni negative, saranno offerte modalità di recupero nei tempi e nelle modalità decise dal Collegio docenti.

## CONTENUTI

Il programma annuale sarà articolato in dieci **moduli** e questi in **unità didattiche**.

### *Settembre-dicembre*

#### IDEALISMO

Ripresa delle tematiche essenziali di Fichte, Schelling ed Hegel (già compresi nel programma svolto durante il IV anno)

#### LA DESTRA E SINISTRA HEGELIANA

Max Stirner

Feuerbach

Marx

Il marxismo dopo Marx: Berstein, Lenin, Togliatti, Gramsci

La Scuola di Francoforte: Horkheimer, Adorno, Marcuse

#### LA REAZIONE ANTI-HEGELIANA

Kierkegaard

Schopenhauer

### *Gennaio-giugno*

#### IL POSITIVISMO

Comte

J. S. Mill

#### L'ULTIMO OTTOCENTO

Nietzsche

Weber

#### PRAGMATISMO: cenni

#### CROCE e GENTILE: cenni

#### LO SPIRITUALISMO

Bergson

#### LA PSICANALISI

Freud

## **LA FENOMENOLOGIA**

Husserl  
E. Stein

## **L'ESISTENZIALISMO**

Heidegger  
Sartre

## **UN FILOSOFO DEL NOSTRO TEMPO: AUGUSTO DEL NOCE**

### **CONTENUTI E OBIETTIVI MINIMI**

#### **CONOSCENZE:**

- delle principali manifestazioni del pensiero filosofico moderno dal XIX al XX secolo;
- dei legami di continuità o di reazione fra le correnti ed i filosofi studiati.

#### **COMPETENZE:**

- contestualizzazione storico-culturale delle tematiche trattate;
- individuazione degli elementi caratterizzanti all'interno di una corrente di pensiero o di un filosofo;

#### **CAPACITA':**

- di esprimere in modo corretto e con proprietà terminologica i contenuti appresi.
- sintesi su tematiche culturali di ampio respiro che coinvolgono tutte le discipline.

### **TESTI ADOTTATI:**

Giovanni Reale – Dario Antiseri, **Storia del pensiero filosofico e scientifico**, 3° vol (A, B e C), La Scuola, 2012.

L'insegnante

*Silvia Scaranari*