

1 scientifico C

PROGRAMMA ANALITICO

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

geostoria

Prof. Marco Montersino

Introduzione: Le grandi civiltà mesopotamiche

Sumeri e Babilonesi

Assiri

La guerra Iran-Iraq

Le due guerre del Golfo

GEOGRAFIA: il problema del riscaldamento globale

Film: Argo di Ben Affleck

Documentario: Una verità nascosta

CITTADINANZA: Lo Stato

UNITA' 01

L'Egitto, dono del Nilo

L'intreccio fra uomo e ambiente

Dalle comunità di villaggio ai regni

Il faraone e il suo potere

Il palazzo reale, cuore dello stato

Nobili e sacerdoti

Gli scribi

La struttura sociale

La vita ultraterrena

Scienza e tecnologie

UNITA' 02

Dal regno all'impero d'Egitto

L'antico regno e la definizione della civiltà egizia

Il primo periodo intermedio:

Il Medio regno: l'uscita dalla valle del Nilo

Il secondo periodo intermedio: Gli hyksos

Il nuovo regno; L'Egitto diventa un impero

- Amenofi IV e il culto di Aton
- Lo scontro con gli Hittiti

LIBRO: Christian Jacq, Il figlio della luce, Mondadori 2016
VISITA CULTURALE: Museo Egizio di Torino (14/11/2019)

UNITA' 03

Le civiltà dei mari e la nascita della polis

Scenari di mare

Creta e le civiltà cretese

La scoperta dei Micenei

La società micenea

La fine della civiltà micenea

Origini e caratteri della polis

L'identità greci

La religione dei Greci

La colonizzazione

La moneta e gli opliti (cenni)

I tiranni

LIBRO: Valerio Massimo Manfredi, Il mio nome è nessuno

UNITA 04

Sparta e Atene

La società spartana

La formazione della polis ateniese

La tirannide in Atene

Atene democratica

Le parole chiave della democrazia

Gli esclusi dalla polis

LIBRO: Valerio Massimo Manfredi, Lo scudo di Talos

SPAZIO CITTADINANZA: le diverse forme di uguaglianza

UNITA' 03

Dalla difesa della libertà alla lotta per l'egemonia

La prima guerra tra Greci e Persiani
La seconda guerra tra Greci e Persiani
La lega delio-attica e la lotta politica ad Atene
Una democrazia incompiuta?
Pericle e l'età dell'oro ateniese
Democrazia e imperialismo
Le finanze delle città greche
Verso la guerra del Peloponneso
Una guerra ideologica
La spedizione ateniese in Sicilia
La disfatta di Atene

*SPAZIO CITTADINANZA: La forza del pregiudizio sul “barbaro”
Differenze tra democrazie*

UNITA' 04

Alessandro e l'ellenismo

Il dramma di Atene e le risposte dei filosofi
Il declino di Sparta e l'egemonia di Tebe
Una nuova protagonista: la Macedonia
Alessandro conquista l'impero persiano
Alessandro sovrano macedone e persiano
Sgretolamento dell'impero di Alessandro e nuovi regni
Da cittadini a sudditi
La cultura ellenistica
Alessandria d'Egitto e le conquiste della scienza ellenistica

FILM: Alexander di Oliver Stone

UNITA 05

Civiltà italiche e espansione romana in Italia

Gli Etruschi: origine e formazione

Il Lazio e i Latini

Le origini di Roma e il problema delle fonti

I primi re di Roma

La società romana arcaica

La Roma dei Tarquini

La nascita della Repubblica

L'organizzazione della plebe

L'oligarchia patrizio-plebea

I magistrati e il senato

Le assemblee popolari

Prime prove militari

L'incendio gallico

Le guerre sannitiche

La guerra contro Pirro

La Confederazione romano-italica

FILM: Il primo re di Matteo Rovere

UNITA' 06

Le conquiste di Roma

La prima guerra punica

Campagne contro gli Illiri e i Galli

La seconda guerra punica

Ripresa e vittoria dei Romani

Conquista e colonizzazione della Galli cisalpina

Roma in Oriente

L'organizzazione dell'impero e la nascita dell'ordine equestre

UNITA' 07

La crisi della Repubblica

Crisi agraria

Modo di produzione schiavistico

Tiberio Gracco
Il problema degli Italici
Il progetto di Caio Gracco
Disfatta del movimento graccano

UNITA' 08

Il tramonto della Repubblica

L'ascesa di Caio Mario
La guerra sociale
La guerra civile e la dittatura sillana
L'ascesa di Pompeo e Crasso
La congiura di Catilina e il primo triumvirato
La parabola del primo triumvirato
La scontro tra Cesare e Pompeo
Dittatura e morte di Cesare
Il secondo triumvirato e la successione di Cesare

LIBRO: Valerio Massimo Manfredi, Le idi di Marzo

Torino, 31 ottobre 2019

L'insegnante

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

1 SCIENTIFICO C

PROF. MARCO MONTERSINO

Programmazione preventiva

geostoria

Analisi della classe

Analisi di partenza:

La classe è composta da 26 allievi. La classe sembra divisa in due gruppi. Uno, il più numeroso, formato da allievi volenterosi e partecipi al dialogo educativo. Non mancano i problemi di preparazione di base, ma si nota in tutti costoro la volontà di imparare un buon metodo di studio. Un secondo gruppo, invece, di circa 10 allievi sembra poco disponibile o quanto meno non fornito dei mezzi per raggiungere questo obiettivo. In quasi tutti gli allievi i primi test hanno denotato una gravissima mancanza di metodo di studio, nonostante una non indifferente attenzione durante la spiegazione in classe della materia. Infatti, molti studenti non sono in grado di sintetizzare i contenuti principali di una pagina assegnata, né sembrano possedere i requisiti minimi della capacità di ascolto, ovvero memorizzare le informazioni fondamentali e prendere appunti. La disciplina in classe, dopo un momento di passività iniziale, si è sempre più spostata verso livelli di appesantimento del dialogo educativo e di mancanza di autocontrollo, piuttosto grave in alcuni soggetti, ripetutamente richiamati ad un maggior autocontrollo

Obiettivi educativi

- Sviluppo della capacità di autocontrollo e di autocritica
- Sviluppo del senso dei diritti e dei doveri propri ed altrui
- Capacità di instaurare un dialogo costruttivo con i compagni di classe e con l'insegnante

Obiettivi didattici generali

- a) capacità di comprensione dei concetti acquisiti
- b) capacità di cogliere i legami logico-deduttivi all'interno degli argomenti presentati
- c) capacità di utilizzare un metodo di studio che sia d'aiuto nel sintetizzare ed esporre validamente le principali nozioni acquisite
- d) capacità di organizzare in uno schema personale gli elementi della lezione

Obiettivi didattici specifici

Facendo riferimento alle linee guida delle indicazioni nazionali

- _ Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo
- _ Valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e formare cittadini consapevoli
- _ Dimensione geografica dei temi storici
- _ Cittadinanza e Costituzione
- _ Attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale
- _ Trattazione interdisciplinare dei temi cruciali per la cultura europea
- _ Conoscenza dei fondamenti dell'ordinamento costituzionale italiano per una vita civile attiva e responsabile
- _ Competenze:
 - usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
 - cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse
 - leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative

- collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali

Primo anno

Le civiltà antiche e l'alto Medioevo

_ Nuclei tematici:

- le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente
- la civiltà giudaica
- la civiltà greca
- la civiltà romana

L'insegnante si propone di raggiungere nel lavoro con la classe i seguenti obiettivi didattici

- capacità di cogliere il linguaggio della geografia
- capacità di cogliere le collocazioni spazio temporali nei contesti proposti
- capacità di saper organizzare in un discorso autonomo e argomentato i principali nuclei tematici svolti
- capacità di collegare lo studio all'attualità di alcuni fenomeni (inquinamento, riscaldamento globale) ecc

Metodologie didattiche

Saranno attuate:

- Lezioni frontali finalizzate a svolgere un argomento
- Lezioni aperte all'intervento degli allievi in forma di discussione
- Esercitazioni scritte e orali come applicazione delle metodologie proposte
- Approfondimenti svolti dagli allievi su argomenti suggeriti dall'insegnante
- Visione di filmati commentati insieme agli allievi

Modalità delle verifiche e criteri di valutazione

Le prove svolte durante l'anno scolastico saranno almeno 8-9 verifiche-test (di cui almeno 2 orali) .

La valutazione delle prove si basa su:

- a) il livello di padronanza della materia (conoscenza di nozioni e di idee, elaborazione di concetti, organizzazione del lavoro, capacità di comprensione di un testo, di analisi, di giudizio critico motivato)
- b) le competenze comunicative (coesione logica, proprietà espressiva, correttezza ortografica e morfosintattica)
- c) organizzazione autonoma del lavoro.

Il livello minimo di sufficienza è raggiungibile con un'adeguata conoscenza dei dati proposti esposti in forma chiara, corretta, consequenziale e consapevole.

Le valutazioni più positive sono frutto di un lavoro rielaborato e personalmente approfondito.

Le valutazioni massime sono attenute con ricchezza di argomentazioni, capacità autonoma di collegamenti, consapevolezza critica.

La mancanza delle nozioni essenziali, della chiarezza espositiva e di consapevolezza critica unita a gravi errori ortografici comporta una valutazione di insufficienza.

Una valutazione di insufficienza grave si ha quando la deficienza sul piano conoscitivo ed espositivo è stata accompagnata da un atteggiamento carente nell'applicazione allo studio.

Per quanto riguarda la scala valutativa, l'insegnante si è attenuto a quella approvata dal Collegio docenti.

PATTO EDUCATIVO

L'insegnante si impegna altresì a contattare periodicamente i Rappresentanti di classe degli Studenti e nei momenti istituzionalmente previsti i Rappresentanti dei Genitori, per apportare eventuali correzioni di rotta al programma.

L'insegnante inoltre cercherà di segnalare con tempestività eventuali attività culturali integrative meritevoli di attenzione. Nello stesso tempo si dichiara pronto ad esaminare eventuali suggerimenti provenienti dalle altre componenti educative della scuola.

Agli allievi l'insegnante chiede:

- una costante e attiva partecipazione alle lezioni in classe, come primo momento importante del processo di apprendimento;
- un impegno personale di approfondimento della materia che non si limiti a una "veloce ricerca di fine d'anno";
- un rapporto franco, cordiale e rispettoso con l'insegnante e con i compagni di classe;
- l'acquisizione del senso di responsabilità che deriva dal proprio ruolo attivo nella scuola, non solo come utente, ma anche come collaboratore del processo culturale.

NOTA BENE

L'insegnante invita gli allievi a prendere visione della programmazione didattica di **GEOGRAFIA** avendo come punto di riferimento:

- la Segreteria, dove sarà possibile prendere visione della programmazione didattica chiedendo una copia di questi fogli ai Rappresentanti di classe degli Studenti.

Torino, 27 ottobre 2019

L'insegnante
