

Scuola secondaria di II grado
Valsalice

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
CLASSE II scienze applicate**

Prof.ssa Maria Cristina Sardi; Materia: Italiano

Ore di lezione curricolare previste: 4

Profilo della classe

La classe conta 25 alunni, 6 ragazze e 19 ragazzi, di cui tre nuovi: due allievi provenienti da altra scuola e uno proveniente da altra sezione dello scientifico.

Alcuni allievi hanno un disturbo specifico dell'apprendimento.

In queste prime settimane di scuola il clima di lavoro in classe è risultato sereno: gli allievi sono attenti, partecipano attivamente alla lezione, dimostrano buona disponibilità al dialogo educativo e non si riscontrano difficoltà a livello disciplinare.

Obiettivi formativi

1. Educare i ragazzi alla lealtà e all'onestà di comportamento nei confronti di docenti e compagni
2. Educare i ragazzi al rispetto del regolamento
3. Educare i ragazzi al dialogo nel lavoro in classe e nei momenti di animazione
4. Educare i ragazzi alla condivisione e all'ascolto
5. Educare i ragazzi all'ordine, alla precisione e alla puntualità

PROGRAMMA DI ITALIANO

Obiettivi generali

1. Motivare i ragazzi allo studio e aiutarli a utilizzare un metodo di studio che sia d'aiuto nel sintetizzare ed esporre validamente le principali nozioni acquisite.
2. Esercitare e rinforzare le abilità comunicative: ricettive (ascoltare e leggere) e produttive (parlare e scrivere).

Abilità ricettive

- Cogliere i legami logico-deduttivi all'interno degli argomenti presentati
- Prendere appunti selezionando le informazioni

Abilità produttive

- Selezionare il registro linguistico in base alla situazione comunicativa
- Riscrivere o riassumere testi
- Produrre vari tipi di testo

Grammatica:

Obiettivi didattici specifici

Conoscenze

- il soggetto

- il predicato
- le espansioni del nome
- i complementi
- i principali elementi di analisi del periodo

Competenze

- Saper analizzare i rapporti logici delle parole nella frase
- Saper individuare: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti
- Saper individuare la struttura del periodo

Contenuti

- a. Sintassi della frase semplice
 - Il soggetto
 - Il predicato
 - Le espansioni del nome
 - I complementi
- b. Sintassi del periodo
 - proposizioni principali
 - proposizioni coordinate
 - proposizioni dipendenti

La scrittura:

Gli studenti saranno chiamati a svolgere lavori di scrittura per:

- potenziare le competenze linguistiche ed espressive
- sviluppare il piacere e il senso della scrittura come mezzo di comunicazione

È previsto un modulo che affronterà in maniera laboratoriale i registri linguistici e i linguaggi settoriali, la composizione di un testo argomentativo¹, poetico e teatrale.

Obiettivi didattici specifici

Conoscenze

- le fasi della stesura di un testo scritto di attualità e di carattere generale
- la produzione di uno scritto argomentativo: (I) tesi, (II) antitesi, (III) confutazione, (IV) inizio e conclusione, (V) raccordi logici, (VI) titolazione.
- la produzione di un testo poetico

Competenze

- sapere cogliere in maniera generale le peculiarità delle tipologie possibili di scritto
- sapere esporre in maniera corretta e chiara le proprie idee in un testo argomentativo

¹ Le ore dedicate al testo argomentativo saranno occasione per affrontare argomenti che rientrano nella programmazione per lo sviluppo delle competenze di Cittadinanza e Costituzione.

“I promessi sposi” di A. Manzoni

Obiettivi didattici specifici

Conoscenze

- la poetica di A. Manzoni
- la genesi del romanzo e la storia del testo
- il sistema dei personaggi
- lo spazio e il tempo
- il narratore e i tipi di focalizzazione
- il messaggio del testo
- le principali figure retoriche

Competenze

- saper comprendere e analizzare un testo narrativo, attivando differenti abilità (riconoscere caratteristiche e ruoli dei personaggi; distinguere il tipo di narratore e la focalizzazione; individuare le caratteristiche stilistico-retoriche del testo)
- saper individuare i diversi temi affrontati dall’opera manzoniana

Contenuti

- lettura integrale e commento (di alcuni passi anche a livello stilistico-retorico) de “I promessi sposi” di Alessandro Manzoni

Si avvisa che è prevista la lettura personale di romanzi appartenenti alla tradizione della letteratura mondiale, opportunamente selezionati, con cadenza all’incirca mensile. Tale lettura e l’analisi dei contenuti potrà essere oggetto di valutazione, valida per l’orale.

Letteratura italiana delle origini

Obiettivi didattici specifici

Conoscenze

- la letteratura delle origini
- la struttura e le caratteristiche del testo lirico (il verso, le rime, la metrica)
- le principali figure retoriche

Competenze

- saper analizzare un testo lirico dal punto di vista retorico e stilistico

Contenuti

- la nascita delle lingue romanze e i primi documenti delle lingue volgari
- la lirica dei trovatori
- la poesia religiosa del Duecento
- la scuola siciliana
- i poeti siculo-toscani

Metodologie didattiche:

- brainstorming

- lezione frontale-partecipata
- esercitazioni scritte e orali in classe allo scopo di applicare direttamente contenuti e competenze di rilevanza
- letture e analisi guidate di testi
- lavoro di gruppo (cooperative learning, realizzazione di PowerPoint e di video da parte dei ragazzi)
- lezioni gestite con l'ausilio di supporti video

Valutazione

- Interrogazioni orali
- Verifiche scritte (prove strutturate o semistrutturate)
- Elaborati scritti
- Controllo del lavoro assegnato a casa e verifica dell'impegno
- Partecipazione in classe

Criteri di valutazione

Le prove di verifica saranno svolte con cadenza possibilmente regolare e avranno come oggetto temi e contenuti centrali per un proficuo avanzamento delle conoscenze. Saranno effettuate nell'arco dell'anno scolastico almeno 5 prove scritte (2 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo quadrimestre) e 7 prove valevoli (3 nel primo quadrimestre e 4 nel secondo quadrimestre) per la valutazione orale.

La valutazione sarà fondata sui seguenti principi:

- padronanza dei contenuti: conoscenze, nozioni, elaborazione e personalizzazione dei concetti, capacità di comprensione di un testo
- padronanza delle competenze comunicative di base: coesione e coerenza del messaggio, correttezza logica, proprietà del lessico specifico, correttezza ortografica e sintattica.

Il livello minimo di sufficienza sarà raggiungibile solo con una adeguata conoscenza dei contenuti necessari al prosieguo del percorso di studio. Suddette conoscenze inoltre devono essere oggetto di un'esposizione chiara, corretta, ordinata e consapevole. Le massime valutazioni saranno assegnate a quanti, oltre ai suddetti requisiti conseguiti al massimo grado, presenteranno un lavoro di ampliamento e approfondimento personale e meditato dei contenuti.

Le valutazioni insufficienti saranno altresì attribuite a quanti non conseguiranno gli obiettivi minimi previsti, accompagnando tali carenze alla mancanza dei requisiti di chiarezza e correttezza espositiva ritenuti necessari e adeguati all'età.

Per quanto riguarda la competenza di scrittura si anticipa che valore discriminante sarà la valutazione della correttezza ortografica e sintattica degli elaborati svolti in classe. In secondo ordine si valuteranno le capacità dei singoli ad adattarsi alle forme di scrittura che durante l'anno saranno presentate.

Griglia di valutazione utilizzata per i colloqui orali:

	Conoscenze	Autonomia	Esposizione
3	Non conosce i contenuti minimi più volte indicati a lezione		
4	Ricorda in modo frammentario e impreciso i contenuti minimi	Procede senza autonomia, guidato dalle domande del docente	Comunicazione confusa, stentata, con frequenti improprietà lessicali
5	Ricorda i contenuti minimi in modo superficiale	Procede con poca autonomia, sovente aiutato dalle domande del docente per costruire un discorso coerente	Comunicazione povera nel lessico e con frequenti pause
6	Ricorda in modo completo i contenuti minimi	Procede in modo autonomo per i contenuti minimi, mentre per approfondire o fare collegamenti necessita dell'aiuto dell'insegnante.	Comunicazione corretta, con lessico proprio; lessico della materia non adeguato
7	Ricorda in modo completo i contenuti minimi senza richiedere l'aiuto dell'insegnante e conosce alcuni aspetti più complessi degli argomenti richiesti, anche con l'aiuto dell'insegnante	Procede in modo autonomo per i contenuti minimi, e approfondisce e fa sporadici collegamenti, aiutato solo in qualche occasione dall'insegnante	Comunica in modo chiaro e corretto, usando parte del lessico della materia
8		Procede in modo autonomo per i contenuti minimi, approfondisce e fa collegamenti con l'aiuto dell'insegnante	

9	Ricorda in modo completo i contenuti minimi e gli aspetti più complessi degli argomenti richiesti procedendo seguendo uno schema logico elaborato personalmente	<p>Procede in modo autonomo, costruendo un discorso coerente, coeso e creativo, con collegamenti, aiutato solo in qualche occasione dall'insegnante.</p> <p>-----</p> <p>Procede in modo autonomo, costruendo un discorso coerente, coeso e creativo e con collegamenti, senza che l'insegnante debba intervenire.</p>	Comunica in modo chiaro e con un lessico ricco e pertinente, proprio della materia
10			

Griglia di valutazione della prova di italiano:

ESPRESSIONE		CONTENUTI		ARTICOLAZIONE/ARGOMENTAZIONE	
Descrittori	Punti	Descrittori	Punti	Descrittori	Punti
Grav. insuff. Molti errori ortografici e/o sintattici	1	Grav. insuff. Informazioni mancanti e/o scorrette	1,25	Grav. insuff. Pensieri frammentari e privi di nessi logici / Argom. assente	0,75
Insufficiente Errori sintattici, ortografici e di punteggiatura	1,25 – 1,5	Insufficiente Informazioni limitate e/o banali e/o poco pertinenti	1,5 – 2,25	Insufficiente Scarsi nessi logici / Argomentazione oscura	1
Sufficiente Improprietà sintattiche e/o espressive	1,75 – 2,25	Sufficiente Informazioni limitate ma pertinenti	2,5	Sufficiente Nessi logici corretti / Argomentazione espressa ma non sviluppata	1,25
Discreto Forma corretta ma non accurata	2,50 – 3,25	Discreto Informazioni necessarie e pertinenti ma non ben chiarite	2,75 – 3	Discreto Nessi logici corretti/ Argomentazione parzialmente sviluppata ma chiara	1,50
Buono / Ottimo Forma corretta e accurata	3,50 - 4	Buono Informazioni necessarie, pertinenti e chiare	3,25– 3,75	Buono Struttura logica esaustiva/ Argom. chiara e completa	1,75
		Ottimo Informazioni pertinenti, chiare ed esaustive	3,75 - 4	Ottimo Struttura logica esaustiva/ Argom. pertinente e originale	2
Punti / 4	Punti / 4	Punti / 2
VALUTAZIONE COMPLESSIVA / 10					

Libri di testo

- C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano – La competenza testuale*, Garzanti scuola, Novara, 2016.
- C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano – Grammatica e lessico*, Garzanti scuola, Novara, 2016.
- Alessandro Manzoni, *I promessi sposi*, con commento di R. Luperini e D. Brogi, Einaudi Scuola, Milano, 2013.

- S. Nicola, G. Castellano, I. Geroni, L. Caporale, *Codice lettura, Letteratura italiana delle origini*, vol. D, Petrini, Novara, 2010.

Torino, 29 ottobre 2019
Prof.ssa Maria Cristina Sardi