

Liceo Classico

Area Lingua e Cultura straniera

CURRICULUM VERTICALE:

CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ

INGLESE

COMPETENZE

Classe PRIMA

Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi indispensabili per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su informazioni personali (dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede...). Interagisce in modo semplice a condizione che l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci, reperendo informazioni precise se precedentemente istruito. E' in grado di produrre brevi composizioni, compilare cartoline o riempire questionari. (Livello A2-B1)

Classe SECONDA

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione...) Comunica in attività di routine che richiedono uno scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati. Riesce a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesce a narrare una storia, la trama di un film, un evento passato, riportando conversazioni sentite. E' in grado di produrre composizioni scritte, utilizzando elementi connettivi di base. (livello B1)

Classe TERZA

Comprende i punti chiave di testi di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, ecc. Sa muoversi in situazioni reali. E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che gli siano familiari o di interesse personale. E' in grado di descrivere esperienze, avvenimenti progetti e spiegare le ragioni delle sue opinioni. Sa analizzare gli elementi fondamentali di un testo letterario e collocarlo nel contesto storico- sociale. Sa comprendere i temi generali di un documento scientifico e discuterne usando un lessico non specifico. E' in grado di produrre testi scritti, anche in alcuni contesti più formali e strutturati. (Livelli B1, B2)

Classe QUARTA

Comprende i punti chiavi di testi di vario genere. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. E' in grado di produrre un testo moderatamente articolato relativo ad argomenti oggetto di studio. E' in grado di descrivere sogni e speranze, ambizioni motivando le proprie opinioni. Sa analizzare un testo letterario inserendolo nel contesto storico-sociale, individuandone gli elementi propri del periodo letterario e dell'autore. Sa comprendere i punti principali di un documento a carattere scientifico e riassumerlo, ricorrendo ad un lessico più semplice. E' in grado di produrre testi scritti, anche in contesti più formali e strutturati. (Livello B2)

Classe QUINTA

Comprende le idee principali di testi su argomenti sia concreti che astratti. E' in grado di interagire con una certa scioltezza con i parlanti nativi. Sa produrre un testo chiaro su vari argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni. Sa analizzare in modo autonomo un testo letterario, riconoscendone il contesto storico e culturale. E' in grado di fare collegamenti, anche tra discipline diverse. Sa leggere, comprendere e riassumere articoli di carattere scientifico, padroneggiando il lessico specifico. E' in grado di produrre testi scritti, anche in contesti più formali e strutturati, usando una vasta gamma di connettivi e strutture complesse. Sa argomentare in forma scritta le proprie idee e opinioni. (Livello B2-C1)

Per livelli più completi di competenze i docenti si richiamano agli indicatori definiti dal QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO che prevede il raggiungimento del livello B1 alla fine del biennio e il raggiungimento del livello B2-C1 alla fine del triennio. (vedi tabella allegata)

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO A CURA DEL CONSIGLIO D'EUROPA

Il Quadro Europeo di Riferimento ha stabilito i canoni generali per la conoscenza delle lingue comunitarie, suddividendoli in tre livelli : base, autonomo, padronanza.

Ciascuno di questi livelli racchiude due sottolivelli:

Rappresentazione globale dei livelli di riferimento

Livello Base	Elementare	A1	Comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
	Pre-Intermedio	A2	Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (Es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante sa esprimere bisogni immediati.
Livello Autonomo	Intermedio	B1	Comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua. E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale. E' in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.
	Intermedio-alto	B2	Comprende le idee principali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel suo campo di specializzazione. E' in grado di interagire con una certa scioltezza e spontaneità che rendono possibile un'interazione naturale con i parlanti nativi senza sforzo per l'interlocutore. Sa produrre un testo chiaro e dettagliato su un'ampia gamma di argomenti e spiegare un punto di vista su un argomento fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.
Livello Padronanza	Avanzato	C1	Comprende un'ampia gamma di testi complessi e lunghi e ne sa riconoscere il significato implicito. Si esprime con scioltezza e naturalezza. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali e accademici. Riesce a produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura testuale, dei connettori e degli elementi di coesione.
	Completa padronanza	C2	Comprende con facilità praticamente tutto ciò che sente e legge. Sa riassumere informazioni provenienti da diverse fonti sia parlate che scritte, ristrutturando gli argomenti in una presentazione coerente. Sa esprimersi spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso, individuando le più sottili sfumature di significato in situazioni complesse.

CONOSCENZE E ABILITA'

Entrambi i cicli di apprendimento, biennio e triennio, prevedono l'attivazione e la valutazione delle quattro competenze per le quali si indicano i seguenti livelli soglia:

Comprensione orale

LIVELLO SOGLIA (sufficienza): Comprende una parte significativa del messaggio in modo tale da rispondere, se pur con qualche esitazione ed incertezza.

Esposizione orale

LIVELLO SOGLIA (sufficienza): mantiene il flusso del discorso anche se con brevi pause, usa le strategie comunicative in modo adeguato, rispetta i " turni di parola ", commette errori di grammatica e improprietà del lessico che tuttavia non impediscono la comprensibilità globale del messaggio, pronuncia in modo comprensibile nonostante alcuni errori, comunica in modo accettabile anche se usa un numero limitato di strutture.

Comprensione scritta

LIVELLO SOGLIA (sufficienza): coglie gli aspetti chiave del testo, in modo da non alterare il senso globale, riconosce le strutture e le funzioni note, inferisce il significato anche in presenza di qualche elemento lessicale non noto.

Esposizione scritta

LIVELLO SOGLIA (sufficienza): organizza e sviluppa il contenuto in modo adeguato alla traccia , usa le strutture morfo-sintattiche commettendo errori che tuttavia non impediscono la comprensibilità globale del testo, utilizza un lessico limitato ma abbastanza appropriato, commette occasionali errori ortografici, produce un testo comprensibile rispetto allo scopo, al destinatario e al contesto.

Letteratura

LIVELLO SOGLIA (sufficienza): è in grado di individuare le caratteristiche principali di un testo letterario, collocandolo nel giusto periodo storico e nel corretto contesto culturale.

Conosce gli eventi storici chiave.

Riconosce alcune figure retoriche.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il raggiungimento degli obiettivi sarà perseguito attraverso una metodologia varia, che permetta lo sviluppo delle quattro competenze fondamentali. Prendendo come punto di partenza il testo in adozione, verranno svolti esercizi che puntino a rafforzare e approfondire le conoscenze lessicali e sintattiche.

Per la competenza di ascolto verranno svolti esercizi di Listening and Comprehension. Le registrazioni utilizzate saranno in primo luogo quelle del libro di testo, affiancate però da altro materiale fornito dal docente che permetta ai ragazzi di esercitarsi nell'ascolto di testi esterni alla realtà puramente didattica (film, canzoni, interviste alla radio o in TV).

La lezione, inoltre, tenuta nella sua totalità in lingua inglese, permetterà un ulteriore e continuativo esercizio.

Per la competenza di lettura e comprensione scritta verrà richiesto ai ragazzi un esercizio continuo in classe, utilizzando il materiale proposto dal libro, arricchito di articoli di giornali, estratti di opere letterarie, siti internet.

Per la competenza di produzione scritta verrà richiesto ai ragazzi di lavorare su due piani: quello puramente grammaticale che miri all'acquisizione delle regole (esercizi compilativi e di scrittura manipolativa) e quello creativo, che miri all'utilizzo concreto e libero delle regole grammaticali acquisite (redazione di testi, riassunti, relazioni, composizioni guidate).

Per la competenza di produzione orale, infine, verrà richiesto ai ragazzi di parlare in lingua inglese nella vita di classe e di partecipare in maniera attiva alle discussioni che verranno proposte dal docente in ogni lezione, sia partendo dalla propria esperienza personale, sia commentando le attività proposte dal libro di testo.

Durante l'anno l'attività didattica sarà finalizzata ad un'adeguata preparazione agli esami Cambridge, cui gli studenti verranno invitati a partecipare. Le attività proposte saranno quelle presenti negli esami internazionali che testano la conoscenza della lingua e si svilupperanno sulle quattro principali competenze.

Griglia di valutazione della prova scritta di lingua straniera: Comprensione e produzione del testo

Indicatori	Descrittori	Punti di prestazione						Valutazione	/10	/15
		0	1	2	3	4	5			
1. Comprensione	Individuazione dei nuclei informativi	0	1	2	3	4	5	Del tutto insufficiente	2	0-3
2. Competenza linguistica	Morfo-sintassi /Lessico Ortografia /punteggiatura	0	1	2	3	4	5	Gravemente insufficiente	3	4-5
3. Competenza testuale	Organizzazione del discorso/frase Coerenza e coesione argomentativi Pertinenza delle informazioni	0	1	2	3			Insufficiente	4	6-7
4. Competenza cognitivo-elaborative	Capacità di sintesi/rielaborazione delle informazioni	0	1	2				Lievemente insufficiente	5	8-9
								Sufficiente	6	10
								Discreto	7	11-12
								Buono	8	13
								Molto buono	9	14
								Ottimo	10	15

Descrizione dei livelli di prestazione

1. Comprensione:

0: non rilevabile

1: lo studente individua qualche informazione isolata

2: lo studente individua solo alcune informazioni generiche e incomplete

3: lo studente individua le informazioni essenziali con qualche inesattezza o lacuna

4: lo studente individua informazioni complete e pertinenti

5: lo studente individua informazioni complete, pertinenti e dettagliate

2. Competenza linguistica:

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : lo studente usa il sistema linguistico in modo molto frammentario. Commette frequenti e gravi errori che incidono sulla comunicazione, rendendola difficoltosa.

2 : lo studente usa il sistema linguistico in modo limitato, appoggiandosi alle strutture più semplici. Commette alcuni errori che solo in parte incidono sulla comunicazione. Utilizza un lessico decisamente limitato e ripetitivo.

3 : lo studente usa il sistema linguistico, commettendo errori che però non incidono sulla comunicazione e sulla trasmissione del messaggio. Utilizza un lessico talvolta ripetitivo.

4: lo studente usa il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non commette errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.

5 : lo studente usa il sistema linguistico in modo appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

3. Competenza testuale:

0 : Lo studente formula frasi totalmente incoerenti e confuse; usa in maniera impropria gli elementi di coesione o non li usa affatto.

1 : Lo studente formula frasi non sempre coerenti; usa in maniera limitata gli elementi di coesione, talvolta in maniera errata o ripetitiva.

2 : Lo studente formula frasi abbastanza coerenti e coese; ha un'argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare. Usa in maniera appropriata gli elementi di coesione.

3 : Lo studente formula un discorso coerente e coeso; la sua argomentazione è articolata e fa uso di connettori e formule linguistiche

4. Competenza cognitivo-elaborativa:

0 : Lo studente non è in grado di rielaborare il testo o di sintetizzarlo.

1 : Lo studente rielabora il testo in maniera abbastanza personale, pur restando legato al testo originale.

2 : Lo studente rielabora il testo in maniera personale, con una grande varietà lessicale.

Griglia di valutazione della prova scritta di lingua straniera: Composizione scritta

Indicatori	Descrittori	Punti di prestazione							Valutazione	/10	/15
		0	1	2	3	4	5	6			
1. Conoscenze/Argomentazioni/ Struttura	Conoscenza dei contenuti, aderenza alla traccia, caratteristiche formali del testo richiesto.	0	1	2	3	4			Del tutto insufficiente	2	0-3
2. Competenza linguistica	Morfo-sintassi Lessico Ortografia punteggiatura	0	1	2	3	4	5	6	Gravemente insufficiente	3	4-5
3. Competenza testuale	Capacità discorsive e argomentative	0	1	2	3				Insufficiente	4	6-7
4. Competenza cognitivo-elaborative	Capacità critiche e di rielaborazione personale	0	1	2					Lievemente insufficiente	5	8-9
									Sufficiente	6	10
									Discreto	7	11-12
									Buono	8	13
									Molto buono	9	14
									Ottimo	10	15

Descrizione dei livelli di prestazione

Conoscenze:

0 : completamente fuori tema e conoscenza dei contenuti inesistente o errata. Struttura del testo richiesto non rispettata.

1 : Lo studente tratta la traccia in modo superficiale e incompleto. Non individua le caratteristiche principali della struttura del testo richiesto.

2 : Lo studente tratta la traccia in maniera parziale. Individua le caratteristiche principali della struttura del testo, che resta però imprecisa e non completa in ogni sua parte.

3 : Lo studente tratta la traccia nelle linee generali dimostrando conoscenza dei contenuti. Individua le caratteristiche principali della struttura del testo.

4 : Lo studente tratta la traccia in modo completo, dimostrando conoscenza approfondita dei contenuti. Individua le caratteristiche della struttura del testo e le rispetta in ogni parte.

Competenze linguistiche

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : lo studente usa il sistema linguistico in modo molto frammentario. Commette frequenti e gravi errori che incidono sulla comunicazione, rendendola difficoltosa.

2 : lo studente usa il sistema linguistico in modo limitato, appoggiandosi alle strutture più semplici. Commette alcuni errori che solo in parte incidono sulla comunicazione. Utilizza un lessico decisamente limitato e ripetitivo.

3 : lo studente usa il sistema linguistico, commettendo errori che però non incidono sulla comunicazione e sulla trasmissione del messaggio. Utilizza un lessico talvolta ripetitivo.

4 : lo studente usa il sistema linguistico in modo abbastanza corretto. Commette errori ed imprecisioni che non incidono sulla comunicazione. Utilizza un lessico non specifico.

5 : lo studente usa il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non commette errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.

6 : lo studente usa il sistema linguistico in modo appropriato con qualche occasionale imprecisione. Efficace la varietà lessicale e apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

Competenze testuali:

0 : Lo studente formula frasi totalmente incoerenti e confuse; usa in maniera impropria gli elementi di coesione o non li usa affatto.

1 : Lo studente formula frasi non sempre coerenti; usa in maniera limitata gli elementi di coesione, talvolta in maniera errata o ripetitiva.

2 : Lo studente formula frasi abbastanza coerenti e coese; ha un'argomentazione lineare con elaborazione stilistica di grado elementare. Usa in maniera appropriata gli elementi di coesione.

3 : Lo studente formula un discorso coerente e coeso; la sua argomentazione è articolata e fa uso di connettori e formule linguistiche.

4. Competenza cognitivo-elaborativa:

0 : Lo studente non è in grado di rielaborare il testo o di sintetizzarlo.

1 : Lo studente rielabora il testo in maniera abbastanza personale, pur restando legato al testo originale.

2 : Lo studente rielabora il testo in maniera personale, con una grande varietà lessicale.

Griglia di valutazione della prova scritta di lingua straniera: produzione orale - letteratura

Indicatori	Descrittori	Punti di prestazione							Valutazione	/10	/15
		0	1	2	3	4	5	6			
1.Pertinenza e strutturazione logica della risposta.	Conoscenza e padronanza dei contenuti, comprensione della domanda	0	1	2	3	4	5	6	Del tutto insufficiente	2	0-3
2.Competenza lessicale	Uso e varietà del lessico, utilizzo di lessico specifico appreso	0	1	2	3				Gravemente insufficiente	3	4-5
3.Competenza morfosintattica	Uso delle strutture grammaticali	0	1	2	3				Insufficiente	4	6-7
4.Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi	Capacità critiche e di rielaborazione personale.	0	1	2	3				Lievemente insufficiente	5	8-9
									Sufficiente	6	10
									Discreto	7	11-12
									Buono	8	13
									Molto buono	9	14
									Ottimo	10	15

Descrizione dei livelli di prestazione

Pertinenza e strutturazione logica della risposta

0 : La domanda non viene compresa. Risposta assente o non inerente. Nessuna conoscenza.

1: La domanda viene compresa parzialmente, lo studente risponde in maniera incompleta, evidenziando scarsa conoscenza del contenuto. Non conosce i riferimenti storici e il contesto culturale. Non riconosce le figure retoriche e i tratti principali del testo letterario.

2: La domanda viene compresa parzialmente, lo studente fornisce una risposta non completa evidenziando una conoscenza dei contenuti limitata. Conosce pochi riferimenti storici. Riconosce solo alcune figure retoriche e si orienta con difficoltà nell'analisi testuale. Ha bisogno di aiuto da parte dell'insegnante.

3: La domanda viene compresa parzialmente, risposta non completa. Lo studente risponde fornendo informazioni molto generali sia del contesto storico sia di quello culturale. Riconosce le figure retoriche più comuni e analizza il testo letterario in maniera superficiale.

4: La domanda viene compresa completamente, lo studente fornisce tutte le informazioni richieste, restando sul generale nella descrizione del contesto storico e culturale. Riconosce le figure retoriche e sa delineare le caratteristiche principali di un testo letterario. Ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per procedere con l'analisi.

5: La domanda viene compresa completamente, lo studente fornisce tutte le informazioni richieste, approfondendo alcuni punti. Conosce il contesto storico e culturale, individua e spiega in maniera precisa le figure retoriche e commenta il testo letterario.

6: La domanda viene compresa completamente, lo studente fornisce tutte le informazioni richieste in maniera approfondita ed esauriente. Conosce con precisione il contesto storico e culturale. Riconosce le figure retoriche. Confronta i testi letterari, distinguendone le differenze. Fa collegamenti interdisciplinari.

Competenze lessicale

0 : Uso molto limitato e non appropriato del lessico con pronuncia e intonazione non corrette.

1 : Lo studente usa il lessico in maniera limitata e non sempre appropriata, con diversi errori di pronuncia e di intonazione.

2: Lo studente sceglie in maniera corretta il lessico, che però non è sempre vario/specifico. Qualche errore di pronuncia ed intonazione.

3 : Lo studente padroneggia il lessico, che è vario e specifico. Pronuncia ed intonazione corrette.

Competenze morfosintattica.

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : Lo studente usa il sistema linguistico in modo elementare. Commette errori che in parte incidono sulla comunicazione.

2 : Lo studente usa il sistema linguistico in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Lo studente commette qualche errore che non incide sulla trasmissione del messaggio.

3: Lo studente usa il sistema linguistico in modo appropriato con qualche occasionale imprecisione. Utilizza strutture morfo-sintattiche complesse.

Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi:

0: Organizzazione del discorso stentata. Risposte a monosillabi o fornendo pochissime informazioni.

1: Lo studente organizza il discorso in maniera limitata. Formula risposte più estese, ma comunque limitate a poche informazioni richieste. Lo studente non collega i contenuti in maniera autonoma e personale.

2: Lo studente organizza il discorso in maniera adeguata. Aggiunge informazioni personali e favorisce la conversazione.

3: Lo studente organizza il discorso in maniera precisa e completa. Aggiunge molte informazioni personali. Favorisce la conversazione in modo spontaneo, lo studente è in grado di costruire collegamenti interdisciplinari.

Griglia di valutazione della prova scritta di lingua straniera: Produzione orale

Indicatori	Descrittori	Punti di prestazione							Valutazione	/10	/15
		0	1	2	3	4	5	6			
1.Pertinenza e strutturazione logica della risposta.	Conoscenza e padronanza dei contenuti, comprensione della domanda	0	1	2	3				Del tutto insufficiente	1-2	0-3
2.Competenza lessicale	Uso e varietà del lessico, utilizzo di lessico specifico appreso	0	1	2	3	4			Gravemente insufficiente	3	4-5
3.Competenza morfosintattica	Uso delle strutture grammaticali	0	1	2	3	4	5		Insufficiente	4	6-7
4.Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi	Capacità critiche e di rielaborazione personale.	0	1	2	3				Lievemente insufficiente	5	8-9
									Sufficiente	6	10
									Discreto	7	11-12
									Buono	8	13
									Molto buono	9	14
									Ottimo	10	15

Descrizione dei livelli di prestazione

Pertinenza e strutturazione logica della risposta

0 : La domanda non viene compresa. Risposta assente o non inerente.

1 : Lo studente comprende parzialmente la domanda, risponde in maniera parziale e non completa.

2 : Lo studente comprende la domanda, risposta non sempre sostenuta da una conoscenza adeguata dell'argomento trattato.

3 : Lo studente comprende completamente la domanda, risponde in maniera approfondita e pertinente.

Competenze lessicale

0 : Lo studente usa il lessico in maniera molto limitata e spesso in maniera non appropriata. Pronuncia e intonazione non corrette.

1 : Lo studente usa il lessico in maniera limitata e con una scarsa varietà. Talvolta utilizza le parole in maniera non appropriata. Commette frequenti errori di pronuncia ed intonazione.

2 : Lo studente usa il lessico in modo abbastanza corretto, ma senza molta varietà e usando in maniera non sempre appropriata il lessico specifico. Qualche errore di pronuncia ed intonazione.

3 : Lo studente usa il lessico in maniera appropriata, con una buona varietà di vocaboli ed evitando ripetizioni. Ha una buona pronuncia.

4: Lo studente ha padronanza di un lessico vario e specifico. Pronuncia ed intonazione corrette.

Competenze morfosintattica.

0 : uso totalmente scorretto del sistema linguistico, che impedisce la decodifica dei contenuti

1 : lo studente usa il sistema linguistico in modo molto frammentario. Commette frequenti e gravi errori che incidono sulla comunicazione, rendendola difficoltosa.

2 : lo studente usa il sistema linguistico in modo limitato, appoggiandosi alle strutture più semplici. Commette alcuni errori che solo in parte incidono sulla comunicazione.

3 : lo studente usa il sistema linguistico, commettendo errori che però non incidono sulla comunicazione e sulla trasmissione del messaggio.

4: lo studente usa il sistema linguistico in modo abbastanza corretto. Commette errori ed imprecisioni che non incidono sulla comunicazione.

5: lo studente usa il sistema linguistico è usato in modo sostanzialmente corretto e adeguato. Non commette errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche.

6: lo studente usa il sistema linguistico in modo appropriato con qualche occasionale imprecisione. Apprezzabile la capacità di usare correttamente strutture morfo-sintattiche complesse.

Capacità di organizzare e sviluppare percorsi autonomi:

0: Organizzazione del discorso stentata. Risposte a monosillabi o fornendo pochissime informazioni.

1: Lo studente organizza il discorso in maniera limitata. Formula risposte più estese, ma comunque limitate a poche informazioni richieste. Lo studente non collega i contenuti in maniera autonoma e personale.

2: Lo studente organizza il discorso in maniera adeguata. Aggiunge informazioni personali e favorisce la conversazione.

3: Lo studente organizza il discorso in maniera precisa e completa. Aggiunge molte informazioni personali. Favorisce la conversazione in modo spontaneo, lo studente è in grado di costruire collegamenti interdisciplinari.