

## Piano didattico annuale a.s. 2021/22

### Liceo Scientifico

**Classe 3 A**

**Materia INGLESE**

**Docente prof.ssa Daniela Mangino**

**Ore di lezione curriculari 3**

#### 1. Profilo della classe

La 3<sup>a</sup> scientifico A, composta da 21 allievi, non è una classe nuova per l'insegnante. La sottoscritta è loro professoressa di inglese dal primo anno. L'atmosfera è buona, sebbene la partecipazione degli studenti sia sempre piuttosto limitata. L'interesse mostrato è discreto. Non vi sono allievi DSA.

#### 2. Obiettivi formativi e finalità educative

L'azione didattica ed educativa propria della scuola salesiana ha il suo fulcro nel binomio "buoni cristiani e onesti cittadini" (don Bosco). Gli obiettivi formativi che il docente si prefigge sono, dunque, i seguenti:

- educare i ragazzi alla lealtà e all'onestà di comportamento nei confronti di docenti e compagni;
- educare i ragazzi al dialogo nel lavoro in classe e nei momenti di animazione;
- educare i ragazzi alla condivisione e all'ascolto;
- educare i ragazzi al rispetto del regolamento e del materiale scolastico;
- educare i ragazzi all'ordine, alla precisione e alla puntualità.

#### 3. Programma

##### 3.1 Obiettivi generali dell'apprendimento.

Gli obiettivi dell'apprendimento, comuni all'istruzione liceale, si articolano in tre aree delineate nelle Indicazioni Nazionali.

1. Area metodologica: acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile;
2. area logico-argomentativa: saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui;
3. area linguistico-comunicativa: padroneggiare la lingua in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, lessico, anche letterario e specialistico); saper leggere e comprendere testi di diversa natura,

cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

## 3.2 Obiettivi specifici dell'apprendimento.

Il corso di inglese contemplerà il consolidamento delle strutture morfo-sintattiche. Si intende, infatti, mettere in grado gli studenti di conseguire il FCE.

Il corso si articolerà in due anni. Coinvolgerà la classe nell'approfondimento delle quattro abilità attraverso il testo in adozione, di livello FCE. In particolare porterà a:

- ✓ Comprendere un testo scritto di natura interculturale
- ✓ Usare la lingua in vari contesti con consapevolezza. Essere in grado di socializzare, dare informazioni, discutere di argomenti di attualità.
- ✓ Produrre un breve testo in inglese (120 – 180 parole) di genere narrativo, descrittivo, argomentativo, lettere, articoli, relazioni, recensioni
- ✓ Comprendere la lingua ascoltata: dialoghi, monologhi, interviste, spezzoni radiofonici o televisivi.

Contemporaneamente, si affronterà lo studio della letteratura. Obiettivo del corso di letteratura è presentare allo studente una cornice culturale all'interno della quale collegare l'opera letteraria al tempo ed al contesto storico.

### 3.2.1 Obiettivi minimi dell'apprendimento.

Lingua: strutture grammaticali e morfo-sintattiche, la comprensione orale e la capacità espressiva sia scritta sia orale richiesti per conseguire il punteggio minimo della certificazione B1 del *Common European Framework of Reference* (160 su 230).

Letteratura: riconoscere un testo letterario riferendolo al proprio autore ed alla propria epoca. Saperlo leggere e commentare negli aspetti base (genere, temi principali) in lingua inglese semplice, ma corretta.

## 3.3 Contenuti.

### Da Language for Life B1+

Unit 7	Defining and non-defining relative clauses		
Unit 8	Active and passive Causative		
Unit 9	Reported speech	Crimes and criminals Phrasal verbs with <i>get</i> Reporting verbs	Saper descrivere e discutere di criminalità e sicurezza. Saper esprimere opinioni a tal riguardo. Saper fare un <i>report</i> di un fatto accaduto. Saper affrontare temi sociali.

## Da Language for Life B2

Unit 1	Phrasal verbs type Present tenses review Present perfect review	Everyday travel Air travel	Saper parlare dei mezzi di trasporto ed affrontare problematiche ad essi correlate. Affrontare un imprevisto.
Unit 2	Infinitive of purpose Ability and permission Verb patterns	Cooking utensils and verbs. Adjectives to describe feelings. Agriculture	Saper esprimere opinioni ed affrontare discussione riguardanti l'alimentazione. Saper risolvere conflitti. Saper trattare di argomenti eticamente corretti.
Unit 3	Possibility and deduction Past perfect Narrative tenses Past simple vs present perfect	Activism Politics	Saper parlare di diritti civili ed esprimere opinioni al riguardo. Saper difendere una posizione.
Unit 4	Used to vs would Be/get used to Relative clauses	Home	Saper discutere di argomenti riguardanti l'abitazione e le diverse modalità di residenza. Saper confrontare con altre culture. Saper contraddire ed argomentare.
Unit 5	Future perfect and Future continuous Review of future forms Future time clauses 0,1,2 conditionals	Figures and trends Hyphenated adjectives Looking ahead	Saper parlare del mondo del lavoro e delle sue possibili evoluzioni. Sapersi confrontare sui cambiamenti da affrontare nella propria vita.  Saper scrivere un outline.
Unit 6	Wish/If Only 3 <sup>rd</sup> conditional and mixed Advice and obligation Past modals	Regrets Negative prefixes Managing problems	Saper esprimere desideri e discutere alternative. Fare deduzioni.  Saper scrivere un essay partendo da un outline.
Unit 7	One/ones Get/have: causative uses Active and passive	Industry Verbs from adj/nouns The sharing economy	Saper parlare dei problemi legati all'economia e al mondo della finanza. Saper dare istruzioni.  Saper scrivere una <i>letter of complaint</i>
Unit 8	Let/make causative uses Addition and contrast Reported speech	Journalism Nouns from verbs Media influence	Saper riportare le parole di terzi, concordare o contraddire. Saper sinettizzare diversi punti di vista. Saper esprimere disaccordo in contesti formali  Saper scrivere un email formale ed informale.
Unit 9	So/such Reason, result, purpose: review	Relationships Nouns from nouns and adjectives	Sapersi confrontare in team work. Saper affrontare conflitti.

	Reporting verbs Future in the past	Disagreements	Saper scrivere un CV
FIRST	Inizi della preparazione al First Cambridge Exam		

<b>STORIA E LETTERATURA</b>			
	<b>Historical Overview</b>	<b>Literature</b>	<b>Functions</b>
	The Iberians, Stonehenge The Romans The Anglo-Saxons The Vikings King Alfred the Great The Norman conquest The Feudal System Henry II and the Constitutions of Clarendon Magna Carta		Saper raccontare in maniera fluente e naturale gli eventi principali che caratterizzano la storia dell'Inghilterra dalle origini al Medioevo.  Saper utilizzare lessico specifico per collocare e spiegare gli eventi storici.
		Il testo poetico: principali caratteristiche. "Beowulf". Forme poetiche di inizio medioevo. La ballata	Saper riconoscere un testo poetico e le figure retoriche principali. Saper raccontare ed analizzare l'opera letteraria.
		Chaucer and the Canterbury Tales	Saper parlare in generale dell'opera di Chaucer riconoscendone l'attualità nella descrizione dei personaggi. Saper creare collegamenti e confronti con la letteratura italiana
	The 100 years war The war of the Two Roses Henry VII Henry VIII Elizabeth I		Saper raccontare in maniera fluente e naturale gli eventi principali che caratterizzano la storia dell'Inghilterra dal Medioevo al Rinascimento.
		The Sonnet Shakespeare's	Saper confrontare il sonetto italiano con quello inglese.

		sonnets The origins of theatre in England Shakespeare.	Saper riconoscere figure retoriche e parlare dei temi principali dei sonetti. Saper riconoscere le caratteristiche di un'opera teatrale. Riconoscere le caratteristiche di commedie e tragedie.
	Tutti i temi affrontati in letteratura saranno correlati ad analisi di tematiche legate al mondo contemporaneo in modo da stimolare la capacità di connessione degli studenti.		

## 4. Metodologie didattiche

- Lezione frontale-partecipata;
- lettura di testi;
- esercitazioni scritte e orali svolte in classe allo scopo di applicare direttamente contenuti e competenze rilevanti;
- lezioni gestite con l'ausilio di supporti video;
- lavori di gruppo (*cooperative learning*);
- conversazioni.
- 

## 5. Valutazione

Le prove saranno svolte sul programma nell'ottica di una programmazione per competenze, con particolare attenzione agli argomenti più recenti e non ancora verificati. Nella verbalizzazione sul registro elettronico, salvo indicazioni diverse, l'argomento della prova sarà sempre da considerare il programma svolto, anche in relazione alle indicazioni degli argomenti delle singole lezioni.

### 5.1 Metodi di valutazione.

In linea con quanto riportato nel PTOF e stabilito dal Regolamento sulla valutazione (DPR 22 giugno 2009 n. 122) e alla C.M. 89 del 18 ottobre 2012, la valutazione del percorso didattico è attuata per mezzo di:

- verifiche scritte di grammatica;
- verifiche orali di conversazione
- test di vocaboli, di verbi, di listening comprehension

Le verifiche dei moduli letterari consisteranno in questionari inerenti ai testi ed agli autori presentati, nonché al contesto storico.

Ai fini della valutazione saranno, inoltre, effettuati:

- verifica dell'impegno;
- valutazione della partecipazione in classe.

## 5.2. Criteri di valutazione.

Le prove di verifica saranno svolte con cadenza possibilmente regolare e avranno come oggetto i temi e contenuti più importanti per un proficuo avanzamento delle conoscenze.

Stando agli accordi di area (riunione dell' 8/09/2021), saranno effettuate nell'arco del primo quadrimestre almeno 3 prove e nel secondo quadrimestre almeno 4.

Il livello minimo di sufficienza sarà raggiungibile solo con un'adeguata conoscenza dei contenuti necessari al prosieguo del percorso di studio (cfr. § 3.2.1). Tali conoscenze, inoltre, dovranno essere oggetto di un'esposizione chiara, corretta, ordinata e consapevole.

Le valutazioni insufficienti saranno attribuite a quanti non conseguiranno gli obiettivi minimi previsti, accompagnando tali carenze alla mancanza dei requisiti di chiarezza e correttezza espositiva ritenuti necessari e adeguati all'età.

Il *range* dei voti riportato nel PTOF va da 2 (rifiuto della verifica) a 10 (prova completa e corretta con rielaborazione personale e originale). Le valutazioni sono espresse in decimi, interi o con decimali. Nel calcolo della media aritmetica, il + è da considerarsi come *voto,25*; il voto nella forma *voto/voto* è da intendersi, invece, come *voto,75*.

## 5.3 Griglie di valutazione

Griglia per la valutazione delle prove orali:

	0	1	2	3	4	5
Pronunciation	Not comprehensible, too many pronunciation mistakes	Lots of mistakes. All in all comprehensible	Good pronunciation and intonation, some mistakes	Correct pronunciation, clear and natural intonation		
Vocabulary	Lots of mistakes in the choice of words. Comprehension is affected	Vocabulary limited to simple words. Some mistakes in the choice of words.	Vocabulary is all in all correct but generic. Some repetitions.	Vocabulary is wide with very few repetitions. Good use of specific vocabulary.	Wide vocabulary with use of refined words. Proper use of words related to	

					the main topic.	
Grammar	Huge number of grammar mistakes which impedr the comprehension	Grammar mistakes, even though basic structures are used. The message is all in all comprehensible.	Some grammar mistakes. The structure used are simple. No attempt to use more complex words.	A few grammar mistakes. Sentence structure is ismple and clear. Use of some comlex forms.	A few grammar mistakes. Sentence structure is complex and clear. Use of some complex forms. Limited use of linkers and connectors.	No grammar mistakes. Grammar is masterised in its simple and difficult forms. Use of linkers and connectors and linguistic devices.

Prove scritte:

ogni esercizio avrà un punteggio

ogni errore verrà calcolato in base alla gravità ed alla richiesta della consegna

Il voto finale sarà il risultato di una proporzione

## 6. Attività di Sostegno e recupero

- ✓ Frequentemente la lezione inizia con la correzione dei compiti assegnati. Contestualmente, si attua spesso un ripasso degli argomenti presi in esame.
- ✓ Alcune lezioni verteranno su esercitazioni riguardanti gli ultimi argomenti svolti, così da offrire un ripasso ed un'occasione di autovalutazione.
- ✓ In gennaio i ragazzi insufficienti nel primo quadrimestre saranno invitati a frequentare un corso di recupero.

## 7. Libri di testo e/o strumenti didattici

TESTI:

Wetz, Sharman

Language for Life B1

ed. Oxford

Nel pentamestre:

Pratice tests Plus First

ed. Pearson

Letteratura:

Torino, 30 ottobre 2021

Prof.ssa Daniela Mangino

